

Donnerstag, 22. Nov. 2018

KLOSTER DORNACH

Lesung und Renaissance-Musik

WoB. Am Dienstag, 27. November, liest Priska M. Thomas Braun ab 19.30 Uhr aus ihrem Debütroman in der Bibliothek des Klosters Dornach. Die in Reinach lebenden Autorin kann die auf ihrer diesjährigen Lesereise emen grossen Erfolg feiern: Das Buch ist seit der Ersterscheinung im letzten Jahr im Münster Verlag Basel neu aufgelegt. Der Roman spielt zwischen 1960 und 2013 in Europa und Afrika über drei Generationen. Im Zentrum steht die Familie Penrose in Cornwall. Vor- und Nebengeschichten in Afrika sind mit dem Schicksal der Penroses verknüpft. Hauptfigur ist der 1955 unehelich geborene Dave Baxter, ein Aussteiger und Afrika-Reisender. Während einer Ehekrise segelt er allein aufs Meer hinaus und wird vermisst. Sein zerschelltes Boot wird gefunden, nicht aber seine Leiche. Die Lesung schliesst die von Thomas Brunnschweiler konzipierte Vortragsreihe «Dropout» zum diesjährigen Themenjahr «Aussteigen» ab und wird von Barbara van der Meulen moderiert. Gleichentags, um 12.30 Uhr, findet im Kloster auch das letzte Mittagskonzert «Menu Musica» in- diesem Jahr statt. Das aus Lehrerinnen und Lehrer der Jugendmusikschule Dornach bestehende Bläserensemble mit Raffaella Bortolini, Rachel Heymans an der Schalmel und Pommer, Jasmine Weber und Daniel Serafini an der Posaune und Lucio Marelli, Perkussion, verführt Sie unter dem Titel «Delitiae Musicae» in die Consort-Musik der Renaissance. Eine telefonische Reservation für ein anschliessendes Mittagessen unter 061 705 10 80 wird empfohlen,